

婦人会館だより

第40号 2017年11月1日 発行

発行者 (一財)みやぎ婦人会館
代表理事 大友 富子
仙台市宮城野区榴ヶ岡5 3階
TEL 022-299-4530 月曜休
<http://www.fujin-kaikan.or.jp/>

一日研修



10月の一日研修もたくさんの団体に来ていただきました。今回は早坂廣輝先生とJBシンガーズをご紹介します。早坂先生には長年、婦人会館の講師を務めていただいております。その早坂先生の学生時代のご友人からなる混声合唱チームがJBシンガーズです。女性3名、男性3名のハーモニーが素晴らしく、研修の前半は混声合唱と女性二部や男性三部の曲を披露して頂きました。後半は早坂先生のお話もあり、とても充実した研修となりました。



そして、施設見学はKoboスタボールパークツアーをご紹介します。Koboスタ正面での記念撮影から始まり、普段入る事の出来ない場所を見学します。ビジターのベンチに座りながら説明を聞いたりして、とても満足でした。是非ご参考にして下さい！！



竹馬の友大学



秋の金華山「神鹿角切祭り」へ行って来ました。お天気に恵まれ波も穏やかで船もとても快適でした。港に到着すると、かなり急な坂道を登ることになるので、神社の車で社務所まで乗せてもらいました。歩きに自信がある方は自力で登って行きました。角切



祭りとは、観光客に危害を加えることがないように、約15頭の牡鹿を仮収容場から角切り場に追い出し、白鉢巻きに法被(はっぴ)姿の勢子(せこ)10数名が十字投縄を持ち、走り回る牡鹿の角に掛け、または、素手で角を押えて捕獲し、神官が角を切り落とす行事です。私達が見学した午後の部では三頭しか残っていませんでしたが勢子が追い込んで牡鹿の角に縄をかける姿は迫力がありました。



みやぎの食探訪

「食欲の秋」到来！9月は「ぶどう狩り」に山形県上山市へ。日本全国でも



珍しい“シャインマスカット”の食べ放題が出来る上山観光フルーツ園さんに行ってきました。甘い香りにつつまれながらシャインマスカットの他に高尾、巨峰の大粒ぶどうを堪能！！昔よりかなり糖度も高く、種無し・皮付きのまま食べられるなんて、随分進化したものだなあ～。という事は自分も年を取ったんだなあ…と感慨深く何だかしみじみ…。

昼食は「こんにやく番所」さんで、こんにやく懐石料理を満喫。見た目に驚き、味付け・食感も本物に近い事に感心しっぱなし。翌週にNHKの「ためしてガッテン！」で「こんにやく番所」さんが、特集されるとあって、一足先に御馳走になり、より満足感でいっぱいになりました。

子育て広場“まってるよ”



9月の“リトミック”は、20組40名の親子が参加しました。高城先生が弾くキーボードに合わせて、子供達も元気いっぱい！手遊びや絵本、シールをペタペタ簡単お絵かき…盛り沢山の内容に大満足！最後にアンパンマンのお煎餅を先生から頂き、子供達はニコリ顔でした！！



楽しいお洒落講座

9月はいつものお洒落講座とは雰囲気が違う「墨絵体験」でした。

講師は墨絵教室の主宰や一ノ蔵のラベルを描いたり、パリでワークショップもされている墨画家の一関恵美先生。和モダンな先生の作品に惹かれ、部屋に飾るお洒落な作品を自分で描いてみよう！と挑戦。先生レベルの作品までは程遠く感じましたが、思い思いに描いた初めての作品は不器用な感じが可愛く思え、敷居の高そうな墨絵がグッと身近に感じられる良い機会になりました。



実楽来(ミラクル)講座



第5回実楽来講座は、婦人会館の文化教室「らくらくピアノ」の講師でもある岡崎浩子先生の「音楽で脳活」でした。歌を歌いながら足踏みや手足を順番に動かすなどなかなか難しい！でも、岡崎先生の楽しいトークと笑顔で皆さんとても楽しく脳活に励めました。家でも出来る脳活運動はおうちに帰っても続けていただきたいです。



◆ 文化教室 NEWS ◆



表具教室は、般若堂の店主で、現代の名工として数々の表彰を受けている小林嵩先生と助手の安達先生の指導の下、10名の生徒さんがそれぞれ個性溢れる作品作りに挑戦しています。表具の技術を本格的に学びながら、好みの絵や書を思い思いに表装していきます。掛け軸として作品が完成するまで、3~4か月程かかるそうですが、完成した作品は、大切な自分の宝物！家宝！になります。日本の伝統技術、表具の世界を体験してみませんか？

只今、生徒さん募集中です！！（毎月第1・3土曜日）

